



ON THE SHELF

Chorégraphe : Kelli Haugen

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, Cuban (cha cha) - Débutant – Danse officiel WCDF compétition 2008

Musique : " The Last Worthless Evening" de Don Henley (100 Bpm)

Départ : 6 x 8 comptes (soit un départ à 29 secondes)

Comptes Description des pas

STEP, ROCK, RECOVER, CHA CHA ¼ TURN, STEP, ½ TURN

- 1 PD à D
2-3 Rock devant du PG, revenir avec le poids sur le PD
4&5 PG à G, PD à côté du PG, tourner ¼ de tour à G et PG devant (9 :00)
6-7 PD devant, tourner ½ tour à G et poids sur le PG (3 :00)

LOCK STEP FWD, ROCK, RECOVER, LOCK STEP BACK, ROCK, RECOVER, CROSS

- 8&1 PD devant, croiser le PG derrière le PD, PD devant
2-3 Rock du PG devant, revenir avec le poids sur le PD
4&5 PG derrière, croiser le PD devant le PG, PG derrière
6&7 Rock du PD à D, revenir avec le poids sur le PG, croiser le PD devant le PG

CHA CHA, ROCK, RECOVER, CHA CHA ¼ TURN, STEP, ½ TURN

- 8&1 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
2-3 Rock du PD devant, revenir avec le poids sur le PG
4&5 PD à D, PG à côté du PD, tourner ¼ de tour à D et PD devant (6 :00)
6-7 PG devant, tourner ½ tour à D et poids sur le PD (12 :00)

LOCK STEP FWD, STEP, CLOSE, LOCK STEP FWD, STEP, ¼ TURN, CROSS, STEP, TOGETHER

- 8&1 PG devant, croiser le PD derrière le PG, PG devant
2-3 PD à D, croiser le PG derrière le PD (en 3^e position)
4&5 PD devant, croiser le PG derrière le PD, PD devant
6&7 PG devant, tourner ¼ de tour à D (3 :00), croiser le PG devant le PD
8& PD à D, PG à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été mise en page par Martine des "Talons Sauvages".

